

Progetto LE STRISCE PEDONALI referente Prof.ssa Severi

Arti Figurative del Liceo Artistico di Ciampino



- **Denominazione del progetto:** crosswalk art (la bellezza e la sicurezza sulla strada dei pedoni a Ciampino)

riqualificazione dell'area urbanistica di Pantanelle

- **Referente:** docenti di Arti Figurative del Liceo Artistico Mercuri di Ciampino: prof.ssa Alessia Severi e prof.ssa Assunta Mastantuono

- **Descrizione:** Riqualificazione degli attraversamenti pedonali sulla via romana all'altezza dell'isviaromana

- **Obiettivi generali:** sensibilizzare gli studenti al decoro urbano e alla sicurezza sulle strade

- **Classi-sezioni coinvolte nel progetto:** classi IIIA, IIIB e IVA del Liceo Artistico

- **Modalità di attuazione:** Da stabilire con i docenti e con il DS del Liceo

- **Tempi di attuazione:** da stabilire con il consenso del DS e della Provincia di Roma

- **Strumenti:** (il quantitativo del materiale e la spesa da affrontare è da stabilire in base al numero dei metri quadri da dipingere)

Vernice Bianca per asfalto (per ridipingere le strisce pedonali), vernici a smalto per esterno (Giallo, Rosso, Blu, Bianco e Nero), Pennelli vari, cartoncini rigidi o mascherine in plastica per stencil

- **Criteri, tempi e modi di verifica:** il progetto prevede l'abbellimento e il decoro di tre attraversamenti pedonali con la tecnica della pittura a tinta piatta e dello stencil (da progettare e eseguire in classe con gli alunni prima dell'intervento). Dopo aver preparato tutta la progettazione pittorica in classe, si eseguirà l'intervento di abbellimento delle strisce pedonali.

I tempi e le modalità saranno stabiliti con i docenti, il DS e la Provincia di Roma

- **Pubblicizzazione dei risultati:** la cadenza temporale dell'intervento sulle strisce pedonali da parte degli alunni e le fotografie che documenteranno l'intervento verranno pubblicizzate sulle caselle di posta delle scuole limitrofe e sui social network.

- **Eventuale attività di aggiornamento collegata al progetto:** gli alunni che avranno svolto il progetto, potrebbero fare una lezione in aula magna per spiegare cosa è stato fatto e come si intenderà intervenire anche in altri ambiti urbani del comune di Ciampino.

- **Collegamenti con altre scuole aderenti al progetto:** si potrebbe collaborare anche con la sede del liceo di Marino al fine di integrare le due realtà scolastiche oppure prevedere un gemellaggio con un altro liceo artistico della capitale (es. Liceo Artistico di Ripeta)

- **Collaborazioni esterne:** si potrebbero invitare degli artisti che hanno già eseguito abbellimenti del decoro urbano

- **Ricaduta sulla didattica:** questo progetto potrebbe essere un inizio per potenziare l'ASL col comune di Ciampino

- **Ricaduta sul territorio:** la scuola come istituzione non deve essere considerata una parte a sé stante del territorio di appartenenza e per questo le eventuali collaborazioni con gli enti locali rappresentano un valore aggiunto delle attività educative e formative messe in campo dall'istituzione scolastica.